Тема: Інсценування байки, текст якої містить діалог

Мета: розширювати знання учнів про особливості жанру байки; розвивати образність мовлення, виразність читання, артистичні здібності учнів через інсценування сюжету байки

Робота над темою

*\** Сьогодні розширюватимемо знання про жанр байки, вчитимося її інсценізувати.

1. Згадайте!

Байка – дин із різновидів ліро – епічного жанру, невеликий алегоричний, здебільшого віршований твір повчального змісту, з яскраво вираженою мораллю.

Діалог – розмова двох або кількох осіб. Кожен зі співрозмовників почергово то говорить, то слухає.

2. Виразно прочитайте байку Глібова

— Як ти співаєш, Півне, веселенько...  
— А ти, Зозуленько, ти, зіронько моя,  
Виводиш гарно так і жалібненько,  
Що іноді аж плачу я...  
Як тільки що почнеш співати,  
Не хочеться й пшениченьки клювати,-  
Біжиш в садок мерщій...  
— Тебе я слухала б довіку, куме мій,  
Аби б хотів співати...  
— А ти, голубонько, ти, кралечко моя,  
Поки співаєш на калині,  
То й весело мені, і забуваю я  
Свою недоленьку, життя своє погане  
Та безталанне...  
А тільки замовчиш  
Або куди летиш,-  
Заниє серденько, неначе на чужині...  
І їстоньки — не їм, і питоньки — не п'ю  
Та виглядаю все Зозуленьку мою.  
Як гляну на тебе — така ти невеличка,  
Моя перепеличко,  
А голосочок-то який!..  
Тонесенький, милесенький такий...  
Куди той соловей годиться?  
— Спасибі, братику, за добреє слівце.  
Як не кохать тебе за це?..  
І ти виспівуєш, неначе та жар-птиця;  
І далебі, що так,— пошлюся я на всіх.-  
Де взявся Горобець, підслухав трохи їх  
Та й каже: — Годі вам брехати  
Та одно другого знічев'я вихваляти! —  
Пурхнув — та й був такий.  
  
За що ж,— хто-небудь попитає,-  
Зозуля Півня вихваляє?  
За те, що Півень годить їй  
Та потакати добре вміє:  
Рука, як кажуть, руку миє.

3. Перегляньте два відео. Порівняйте. Зробіть висновки

<https://youtu.be/Fo3QoXI0E9I>

<https://youtu.be/8ioQWnTG-0Q>

4. Запам’ятайте!

Тон читання повинен бути ніжний, захопливий, облесливий.

Читати потрібно спокійно, повільно.

В кінці твору читаємо упевнено – повчально.

5. Інсценізація байки.

II. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ: інсценізація байки

﻿